



THE BATMAN UTILizzerÀ LA TECNOLOGIA STAGECRAFT DI THE MANDALORIAN

20 Ottobre 2020 • Di Lorenzo Pedrazzi

CINEMA · Cinemic · Trailer & Video

GUARDA ANCHE: [Riferimenti ad altri supereroi nelle foto dal set di The Batman](#)

È ormai sempre più chiaro che la tecnologia StageCraft rivoluzionerà la produzione dei blockbuster hollywoodiani: sperimentato ne *Il Re Leone* e reso celebre da *The Mandalorian*, questo sistema proietta un set virtuale attorno agli attori e fornisce loro un punto di riferimento durante le riprese, al contrario dei *green screen*. Date un'occhiata a [questo backstage](#) per farvi un'idea di come funziona.

Ebbene, Rob Bredow di Industrial Light & Magic ha annunciato durante la *VIEW Conference* che *The Batman* usufruirà della medesima tecnologia, i cui pannelli a LED creano ambienti che seguono il movimento della macchina da presa. [The Hollywood Reporter](#) spiega:

La squadra delle scenografie ha pre-costruito dei set fisici nel Regno Unito, e una parete LED è stata installata attorno a questi set per consentire l'uso di una produzione virtuale in queste scene specifiche. [Bredow] ha aggiunto che questo significa che la squadra di ILM può continuare a collaborare con il direttore della fotografia di *The Batman*, Greig Fraser, recente vincitore di un Emmy per *The Mandalorian*.

Chissà che la Warner non pubblichi in futuro un dietro le quinte per mostrare l'applicazione di StageCraft ai set di Gotham City. Di sicuro, aiuterà gli attori a orientarsi meglio negli ambienti virtuali.

Vi ricordo che le riprese si sposteranno presto a Chicago, e che l'uscita è attesa per il 4 marzo 2022 nelle sale americane.



THE BATMAN

SCHEDA FILM

♥ SEGUI

★ VOTA