



**VIEWFEST | 13mo DIGITAL MOVIE FESTIVAL | PROGRAMMA 2017**  
VIEWFEST 20 - 22 Ottobre, [www.viewfest.it](http://www.viewfest.it) | Cinema Massimo, Via Verdi 18  
VIEW Conference 23 - 27 Oct, [www.viewconference.it](http://www.viewconference.it) | Torino Incontra, Via Nino Costa 8

**VENERDI' 20 OTTOBRE**

h	CINEMA MASSIMO - VIA VERDI, 18 - TORINO
9.30 11.00	<p><b>VIEW EDUCATIONAL</b> <b>UNA VISITA ALLO "ZOO"!</b></p> <p>Vi proponiamo una selezione di corti realizzati dallo studio londinese Blue ZOO per ragazzi assieme alla proiezione in anteprima di I want a Puppy realizzato da Sony Picture Animation 2017</p> <p>Spettacolo per le scuole   Lingua: ING   Sala 1</p>
14.00 15.15	<p><b>CENTRO DEL CORTO</b></p> <p>57 minuti –   Italia   Varie   Varie</p> <p>8 cortometraggi</p> <p>FRAMED – di Marco Jemolo, 2017, 6’ LO STEINWAY – di Massimo Ottoni, 2016, 14’ AMORE D’INVERNO – di Isabel Herguera, 2015, 8’ OSSA – di Dario Imbroglio, 2016, 3’ MERLOT – di Marta Gennari e Giulia Martinelli, 2016, 6’ MEZZANOTTE DI SEGNI - di Marino Guarnieri, 2017, 4’ BLASTERCORE – di Alessandro Vivarini, 2016, 12’ GIGGINO O’BELLO – di Victoria Musci, 2015, 4’</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: ITALIANO   Sala 3</p> <p>Presentato da <b>JACOPO CHESSA</b>, Direttore del Centro nazionale del cortometraggio. Sarà presente anche la Regista <b>Victoria Musci</b>.</p>
15.30 17.00	<p><b>I PUFFI: VIAGGIO NELLA FORESTA SEGRETA</b></p> <p>90’   USA, Hong Kong   2017   Columbia Pictures</p> <p>In questa nuova versione, totalmente animata, del mondo dei Puffi, una mappa misteriosa conduce Puffetta e i suoi amici Quattrocchi, Tontolone e Forzuto in un'eccitante avventura attraverso la Foresta Segreta, che li porterà alla scoperta del più grande segreto della storia del piccolo popolo blu.</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: Inglese   Sala 3</p>
17.15 18.47	<p><b>THE PIXAR STORY</b></p> <p>92’   USA   2007   Leslie Iwerks Productions</p> <p>La storia dell'ascesa dei Pixar Animation Studios dalle origini fino a "Cars- Motori ruggenti".</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: ING   Sala 3</p>
19.00 20.26	<p><b>EMOJII: ACCENDI LE EMOZIONI</b></p> <p>86’   Centerville, Iowa, USA   2017   Columbia Pictures, LStar Capital, Sony Pictures Animation</p> <p>Gene, un emoticon multi-espressivo, si avventura in un viaggio alla ricerca della propria "normalità".</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3</p>
20.41 22.30	<p><b>GATTA CENERENTOLA</b></p> <p>86’   Italia   2017   Mad Entertainment</p> <p>Napoli, in un non remoto futuro. Una misteriosa ragazzina deve difendersi dalle mire di un boss della malavita e guardarsi dal desiderio di vendetta di una perfida matrigna e delle sue sorellastre. La fiaba di Basile rinasce con un look alla "Gomorra".</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3</p> <p>Saranno presenti i registi <b>IVAN CAPPIELLO</b> e <b>MARINO GUARNIERI</b></p>
22.40 24.58	<p><b>GUARDIANI DELLA GALASSIA, VOL.2</b></p> <p>138’   USA   2017   Marvel Studios</p> <p>I Guardiani dovranno combattere per tenere unita la loro bizzarra famiglia dal momento in cui viene svelato il mistero sulle vere origini di Peter Quill.</p> <p>Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3</p>



**VIEWFEST | 13TH DIGITAL MOVIE FESTIVAL | 2017 PROGRAM**  
VIEWFEST 20 - 22 Oct, [www.viewfest.it](http://www.viewfest.it) | Cinema Massimo, Via Verdi 18  
VIEW Conference 23 - 27 Oct, [www.viewconference.it](http://www.viewconference.it) | Torino Incontra, Via Nino Costa 8

**SABATO 21 OTTOBRE**

h	CINEMA MASSIMO - VIA VERDI, 18 - TORINO
14.00 15.00	<p><b>IL MEGLIO DEL VIEW AWARD 2017</b> 60'   Varie   2017   Varie I più bei video digitali da tutto il mondo. Saranno presenti alcuni registi a presentare il loro lavoro. Prezzo: Gratuito   Lingua: Varie   Sala 3</p>
	<p><b>PUPPY!</b> 5'   USA   2017   Sony Pictures Animation All'Hotel Transylvania iniziano i guai quando Dennis riceve un nuovo, "mostruoso" cucciolo. Prezzo: Gratuito   Lingua: ING   Sala 3</p>
15:15 17:04	<p><b>CARS 3</b> 109'   USA   2017   Disney-PixarAnimationStudios Saetta McQueen di nuovo in pista per provare a una nuova generazione di corridori di essere ancora il miglior bolide al mondo. Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3</p>
17.15 18.15	<p><b>UN TUFFO NEL FUTURO</b> 3'   Italia, Francia 2017   Studio Campedelli, AnimAlps "Un tuffo nel futuro" narra la storia di Amina, una ragazza di origini africane, che nell'acqua trova la sua vera dimensione. Costretta ad abbandonare la propria terra sotto la minaccia delle armi, si imbarca per raggiungere l'Europa ma qualcosa va storto. Quando tutto sembra perduto, si affiderà al proprio elemento d'elezione e la vita tornerà ad avere un senso sia per lei che per chi le sta intorno. Prezzo: Gratuito   Lingua: Senza dialoghi   Sala 3 Presentato da <b>FABRICE BEAU</b>, Direttore e <b>ANNE-SOPHIE VANHOLLEBEKE</b>, Produttrice</p>
18.30 20.35	<p><b>ANTEPRIMA EUROPEA SIGGRAPH ELECTRONIC THEATER</b> 100'   VARI   2017 Anteprima europea dell'edizione 2017 Festival di Animazione digitale SIGGRAPH - ASTERIA (Francia), - Garden Party (Francia), - Résistance (Francia), - Sirocco (Francia) - Poilus (Francia), - Happy Valentine's Day (USA), - Our Wonderful Nature - The Common Chameleon (Germania), - MPC present: The Jungle Book (USA), - Song of a Toad (Germania) - Elemental (Germania), - Pirate Smooch (Germania), - Analogue Loaders (GB) - John Lewis Buster the Boxer (GB), - Seasonal Changes in Carbon Dioxide (USA) - Fortnite "A Hard Day's Night" (USA), - Final Fantasy XV - Omen Trailer (Ungheria) - The Human Race (GB), - Canal Kitchen (Francia), - ILM VFX - Rogue One: A Star Wars Story (USA, GB, Cina, Canada) Prezzo: Gratuito   Lingua: varie   Sala 3 Presentato da <b>POL JEREMIAS VILA</b>, Direttore Electronic Theater 2017</p>
20.50 22.20	<p><b>IMMAGINI E MUSICA CONTRO LA GUERRA: L'AVVENTURA DI MILA</b> 11'   USA   In produzione   IbiscusMedia, PixelCartoon Ambientato durante il tragico bombardamento di Trento del 2 settembre 1943, "MILA" è un "piccolo", prezioso cortometraggio indipendente in animazione digitale 3D ispirato alle memorie della madre dell'autrice, Cinzia Angelini, condottiera capace di radunare intorno a sé nell'impresa uno studio "virtuale" di oltre 350 artisti e professionisti tutti conquistati dalla potenza e dall'importanza del progetto. In una guerra, i primi a pagare sono sempre le persone comuni, e in special modo i bambini. Un film necessario, sostenuto anche da UNICEF, senza parole ma ricco di immagini, colore e musica. Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3 Presentato da <b>CINZIA ANGELINI</b>, Regista di MILA</p>
22.30 00.43	<p><b>SPIDER-MAN: HOMECOMING</b> 133'   USA   2017   Columbia Pictures, Marvel Studios, Pascal Pictures Peter Parker come sempre tenderà di trovare un equilibrio tra la sua ordinaria di studente liceale del Queens e la sua identità segreta nei panni del nostro affezionato "arrampicamuri". Questa volta, Spider-Man dovrà confrontarsi con una nuova minaccia che si aggira per i cieli di New York. Prezzo: Gratuito   Lingua: ITA   Sala 3</p>



## VIEWFEST | 13TH DIGITAL MOVIE FESTIVAL | 2017 PROGRAM

VIEWFEST 20 - 22 Oct, [www.viewfest.it](http://www.viewfest.it) | Cinema Massimo, Via Verdi 18  
VIEW Conference 23 - 27 Oct, [www.viewconference.it](http://www.viewconference.it) | Torino Incontra, Via Nino Costa 8

### DOMENICA 22 OTTOBRE

h CINEMA MASSIMO - VIA VERDI, 18 - TORINO

#### OMAGGIO ALLA REGISTA LESLIE IWERKS ELLA BRENNAN-COMMANDING THE TABLE, PRESETATO DA LESLIE IWERKS

14.00  
16.00

93' | USA | 2007 | Iwerks & Co  
La biografia della celebre ristoratrice di New Orleans Ella Brennan, che scoprì Paul Prudhomme e Emeril Lagasse, fondò il movimento della cucina regionale del Sud detto "haute creole" ed introdusse nel Sud i vini californiani.  
Prezzo: Gratuito | Lingua: ING | Sala 3

#### UNA VISITA ALLO "ZOO"!

16.15  
17.15

57' | Italia | 2017 | Blue-Zoo Animation Studio  
Simone Giampaolo, regista di animazione per Blue Zoo Animation, studio pluridecorato ai BAFTA Awards, delizierà la platea con una coinvolgente selezione di lavori dal portfolio del suo team di stanza nel centro di Londra. Dagli emozionanti episodi tratti dalle celebri serie TV "Digby Dragon", "Go Jetters" e "Numberblocks", agli eccentrici piloti mai visti al di fuori della Gran Bretagna fino all'anteprima italiana di tre corti indipendenti targati Blue-Zoo: un programma da non perdere!  
Seguirà uno spazio di discussione col pubblico.  
Prezzo: Gratuito | Lingua: ING | Sala 3  
Presentato da SIMONE GIAMPAOLO, Regista di animazione

#### BLADE RUNNER 2049

17.30  
19.17

164' | USA, UK, Canada | 2017 | 16:14 Entertainment, Alcon Entertainment, Columbia Pictures  
L'attesissimo (nel bene e nel male) sequel del capolavoro di Ridley Scott, che nel lontano 1982 ridefinì le regole del cinema di fantascienza (e non solo). Prodotto dallo stesso Scott e diretto da Denis Villeneuve, "Blade Runner 2049" vede all'opera un nuovo "cacciatore di replicanti, K interpretato da Ryan Gosling.  
Prezzo: Gratuito | Lingua: ING | Sala 3

#### COSTRUENDO SPECCHI: DIETRO LE QUINTE DI "ECHO"

19.30  
20.30

10' | GB, Svezia, Italia | 2017 | Masked Frame Pictures, Stiller Studios  
In "ECHO" - cortometraggio scritto e diretto da Victor Perez - una ragazza si risveglia nel bel mezzo del nulla per vedere il suo riflesso in uno specchio con dieci secondi di anticipo. All'ennesimo risveglio l'incubo ha inizio.  
Prezzo: Gratuito | Lingua: ING | Sala 3  
Presentato da VICTOR PEREZ, regista e VFX Supervisor

#### LOVING VINCENT

20.30  
22.20

95' | GB, Polonia | 2017 | BreakThru Productions, Trademark Films  
"Loving Vincent" è il primo lungometraggio animato della storia realizzato interamente con fotogrammi dipinti a olio, incentrato sull'esistenza travagliata e la morte misteriosa di Vincent van Gogh. Registi: Dorota Kobiela e Hugh Welchman. GB/Polonia  
Ingresso solo su invito | Lingua: VO | Sala 3  
All'evento saranno presenti BISERKA PETROVIC, ADAM MACIEJEWSKI e STEVE MUENCH

#### MANI ROSSE

22.30  
23.30

28' | Italia | In produzione | Sattva Films  
Innovativo medio-metraggio italiano che fonde la stop-motion con il 2D. Un film destinato agli adolescenti in cui si affrontano i temi della violenza sui minori e della libera espressione creativa. Il regista Francesco Filippi illustrerà la complicata lavorazione di questo film e lancerà la campagna di crowdfunding per consentire il completamento delle riprese.  
Prezzo: Gratuito | Lingua: ITA | Sala 3  
Presentato da FRANCESCO FILIPPI